

Neue geistliche Musik
aus Norwegen, Deutschland und Belgien
Sonntag, 14. Mai 2006, 18:00 Uhr
St. Johannes-Kirche in Oberasbach bei Nürnberg

Programmfolge

Werke von Knut Nystedt (*1905)

Herr, neige deine Ohren

Motette nach Psalm 86. 1 - 12 für 4 - 8-stimmigen gemischten Chor a cappella

O Crux

Motette nach Worten von Venantius Fortunatus für 8-stg. gemischten. Chor a cappella

Ave Maria

für gemischten Chor und Solovioline

Adoro te

nach Worten von Thomas von Aquin für 8-stimmigen gemischten Chor a cappella

Immortal Bach

Arrangement nach einem Choral von J.S.Bach für fünf 4-stimmige gemischte Chöre

Peter Wittrich (*1959)

Wenn ich einmal im Lebensland

Lobgesang mit Engel nach Psalm 117, dem Choral "Es sangen drei Engel" und

Texten von Rainer Maria Rilke, Anton Tschechow und dem Buch Exodus

Uraufführung einer Auftragskomposition des Kulturamts Oberasbach

Vic Nees (*1936)

Concerto per la Beata Vergine

nach Texten von Honorius Fortunatus

für Oboe und gemischten Chor

Ausführende:

Sarah Christian - Violine

Werner Egle - Oboe

via-nova-chor München

Leitung: Kurt Suttner